



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
ESCOLA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO  
PÓSGRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

<b>TÍTULO DA DISCIPLINA</b> Mentira e desinformação em contextos informacionais: anatomia, discursos e semiótica			<b>CÓDIGO:</b> ECI187U	
<b>PROFESSOR</b> Maria Aparecida Moura – Lorena Tavares de Paula				
<b>Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação</b>			<b>UNIDADE</b> Escola de Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>
	30	10		
<b>ANO LETIVO</b> 2020			<b>PERÍODO</b>	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>			<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Pós Graduação em Ciência da Informação			Optativa	

---

#### EMENTA DA DISCIPLINA

---

Circulação da informação: conhecimento, verdade e poder. Anatomia da mentira: fato alternativo, pós- verdade e fake news. Tecnologias da ilusão: estratégias digitais, redes sociais e simulacros. Informação, traços declaratórios e semiose. Autoridade cognitiva. Autenticidade e verdade: ferramentas semânticas. Detecção da mentira e mitigação de danos em ambientes digitais: Arquitetura da informação, fact checking, semiose da notícia, dinâmicas e redes de compartilhamento, accountability.

---

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

---

1. **Conhecimento, verdade e poder.**
2. **Anatomia da mentira: fato alternativo, pós- verdade e fake news.**
3. **Tecnologias da ilusão: estratégias digitais, redes sociais e simulacros. Redes de compartilhamento**
4. **Informação, traços declaratórios e semiose.**
5. **Autoridade cognitiva.**
6. **Autenticidade e verdade: ferramentas semânticas.**
7. **Detecção da mentira em ambientes digitais: Arquitetura da informação, fact checking,**
8. **Semiose da notícia e accountability.**

---

#### METODOLOGIA DE ENSINO

---

Aulas expositivas; seminários; produção de artigo científico.

---

## Avaliações

- Seminário Cinema comentado: **20pts**
- Seminário de apresentação do artigo (ou plano aplicação): **30pts**
- Artigo: **50 pts**

## CRONOGRAMA

Aula	Data	Conteúdo	Bibliografia
1	13/08	Conhecimento, verdade e poder. Cida	Focault; Bauman
2	20/08	Anatomia da mentira: fato alternativo, pós-verdade e fake news. Cida Moura e Lorena  Encontro online 14:00hr	MOURA, M. A; PAULA, L.T . Cognitive authority, accountability and the anatomy of a lie: experiments for detecting fake news in digital traces
3	27/08	Autoridade cognitiva. Lorena  Encontro online 14:00hr	WILSON, P. Second-hand Knowledge : an Inquiry into Cognitive Authority. Greenwood P., Westport, 1983.
4	03/09	Filme Breaks – Seminário – 30pts Cinema comentado: vamos discutir o filme Brexit (2019) a luz dos temas apresentados na disciplina e dos textos indicados. Encontro online Cada aluno terá entre 10 e 20 minutos para comentar o filme Breaks em interlocução com as referências disponibilizadas nas três primeiras aulas.	
5	10/09	Informação, traços declaratórios e semiose/notícia. Encontro online 14:00hr	MAI, Jens-Erik. Big data privacy: The datafication of personal information, The Information Society, 2016, V.32, N.3, 192-199.
5	17/09	Accountability - Lei geral de proteção de dados Aula Assíncrona – Vídeo com debate sobre a Lei geral de dados + Leitura Atividade: Fórum	VALENTE, Jonas C. L. « Regulando desinformação e fake news: um panorama internacional das respostas ao problema
	24/09	Qualidade da informação e fact-checking Encontro online 14:00hr	Understanding Fact-Checking as a Global Phenomenon: Trends, Institutions, and Impact.

			From 2004 till the present date.Arquivo
	01/10	Tecnologias da ilusão: estratégias digitais, redes sociais e simulacros. Cida <b>Encontro online</b> <b>14:00hr</b>	TALWAR, Shalini et al. Why do people share fake news? Associations between the dark side of social media use and fake news sharing behavior.
7	08/10	Aplicações: ferramentas semânticas – redes sociais – Cida <b>Encontro online</b> <b>14:00hr</b>	Automatic Deception Detection: Methods for Finding Fake
8	15/10	Aplicações: ferramentas semânticas – análise de conteúdo – Lorena <b>Encontro online</b> <b>14:00hr</b>	Manifestação da Linguagem e uso tropes – Demonstração prática.
9	22/10	Desenvolvimento de Aplicação - Redação do artigo	
10	29/10	Desenvolvimento do Artigo – <b>Seminário de apresentação da aplicação</b> <b>Encontro online</b> <b>14:00hr</b>	
12	05/11	Entrega do artigo	

---

## BIBLIOGRAFIA

---

BAUMAN, Zygmunt. \_\_\_\_\_. A arte da vida. Trad. de Carlos Alberto Medeiros. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2009.

\_\_\_\_\_. A sociedade individualizada: vidas contadas e histórias vividas. Trad. de José Gradel. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2008

Bakir, V., & McStay, A. (2018). Fake News and The Economy of Emotions: Problems, causes, solutions. *Digital Journalism*, 6(2), 154–175. <http://doi.org/10.1080/21670811.2017.1345645>

Behrens, S. J. A conceptual analysis and historical overview of information literacy. *College & Research Libraries*, v. 55, n. 4, p. 309-322, 1994.

DIJCK, J. van. Datafication, dataism and dataveillance: Big data between scientific paradigm and ideology. *Surveillance & Society*, 12014, v.12, n. 2 197–208.

Ertzscheid, Olivier. Genèse : qu'est-ce que l'identité numérique ? In: \_\_\_\_\_. Qu'est-ce que l'identité numérique? Paris: Open Edition, 2016. Retrieved from: <https://books.openedition.org/oep/405>

FOUCAULT, Michel. O sujeito e o poder. In: DREYFUS, Hubert, RABINOW, paul. Michel Foucault: uma trajetória filosófica- para além do estruturalismo e da hermenêutica. Rio de janeiro: Forense Universitária, 1995.

Higgins, Kathleen. Post-truth: a guide for the perplexed. *Nature*, [s.l.], v. 540, n. 7631, p.9-9, 28 nov. 2016. Springer Nature. Available in: <<https://www.nature.com/news/post-truth-a-guide-for-the-perplexed-1.21054>>. Accessed on: 15 Jan. 2018.

Lehtonen, T. The Concept of alternative facts. In L. Kääntä, M. Enell-Nilsson, & N. Keng (Eds.) *Työelämän viestintä: VAKKI-symposiumi XXXVIII*. Vaasa 8.-9.2.2018, 213-224. Retrieved from: [http://www.vakki.net/publications/no9\\_fin.html](http://www.vakki.net/publications/no9_fin.html)

MAI, Jens-Erik. Big data privacy: The datafication of personal information, *The Information Society*, 2016, V.32, N.3, 192-199.

MOURA, M. A; PAULA, L.T . Cognitive authority, accountability and the anatomy of a lie: experiments for detecting fake news in digital traces. In: Kimiz Dalkir, Rebecca Katz. (Org.). *Navigating Fake News, Alternative Facts, and Misinformation in a Post-truth World*. 1ed. Toronto: IGI Global, 2020, v. , p. 259-272.

MOURA, Maria Aparecida. ZILLER, Joana, ALZAMORA, Geane Carvalho. Os arquivos panópticos: Hipervisibilidade e autodeterminação informativa na web. In: MOURA, Maria Aparecida (org.) *A construção social do acesso público à informação no Brasil: contexto, historicidade e repercussões*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, p. 199-216.

Niall J Conroy, Victoria L Rubin, and Yimin Chen. 2015. Automatic deception detection: Methods for finding fake news. *Proceedings of the Association for Information Science and Technology*, 52(1):1-4

ROUSE, Joseph. Poder/conhecimento. In: GUTTING, Gary. Foucault. São Paulo: Ideias & Letras, 2016. p. 125-158.

RIBAS, Thiago Fortes. Delimitação estratégica dos sistemas de verdade. In: \_\_\_\_\_. Foucault: saber, verdade e política. São Paulo: Intermeios, 2017. p. 139-180.

Rubin, V. L. Chen, Y., & Conroy, N. J. (2015)B. Deception Detection for News: Three Types of Fakes. In *The Proceedings of the Association for Information Science and Technology Annual Meeting (ASIST2015)*, Nov. 6-10, St. Louis

SOBHY, Amr. Understanding Fact-Checking as a Global Phenomenon: Trends, Institutions, and Impact. From 2004 till the present date. Birkbeck, University of London. Disponível em [https://www.academia.edu/39178351/Understanding\\_Fact-Checking\\_as\\_a\\_Global\\_Phenomenon\\_Trends\\_Institutions\\_and\\_Impact\\_From\\_2004\\_till\\_the\\_present\\_date](https://www.academia.edu/39178351/Understanding_Fact-Checking_as_a_Global_Phenomenon_Trends_Institutions_and_Impact_From_2004_till_the_present_date).

TALWAR, Shalini et al. Why do people share fake news? Associations between the dark side of social media use and fake news sharing behavior. *Journal of Retailing and Consumer Services*. June. 2019. n.51. p.72-82. DOI: 10.1016/j.jretconser.2019.05.026

TROPES: High Performance Text Analysis for Professional Users. Disponível em: <https://www.semantic-knowledge.com/tropes.htm>

VALENTE, Jonas C. L. « Regulando desinformação e fake news: um panorama internacional das respostas ao problema », Comunicação Pública [Online], Vol.14 nº 27 | 2019, posto online no dia 13 dezembro 2019, consultado o 16 junho 2020. URL: <http://journals.openedition.org/cp/5262>; DOI: <https://doi.org/10.4000/cp.5262>

WILSON, P. *Second-hand Knowledge: An Inquiry into Cognitive Authority*. Westport: Greenwood Press. 1983.